

# Guide de préparation des fichiers d'impression - **Étiquettes**

## 1. GABARIT

Enregistrer le trait de découpe à la forme comme une couche superficielle de fichier, en créant une couleur spéciale renommée "**CutContour**" et en activant l'option de surimpression. Si le trait de coupe est absent, alors il sera créé automatique à **2mm** des bords nets de votre graphisme avec coins arrondis.

Le blanc de soutien rend les couleurs plus opaques sur les supports transparents et métalliques.

On peut les préparer en couleur supplémentaire d'impression (text blanc ou graphique).

A prévoir sur une calque individuelle du fichier, en forme d'une couche rempli d'une couleur personnalisée et nommée White\_Ink, enregistré en mode de surimpression (**overprint**).

La Couche **WhiteInk** doit être placé au-dessous de la couche avec le visuel.

Couleur de White\_Ink recommandée est **CMJN 30/0/0/0**

## 2. TYPES DE FICHIERS

Les fichiers doivent être créés en format **PDF fermé**.

## 3. QUADRICROMIE

Les créations sous un autre format colorimétrique, tel que Pantone ou autre, seront automatiquement converties en CMJN. Dans le cas de petits textes en noirs ou bien de codes barres, ils doivent être conçus à **100% de N**, sans aucune autre couleur activée. La surimpression en noire doit être désactivée.

## 4. RESOLUTION

La résolution des images doit être comprise **entre 300 et 360 dpi**.

## 5. TEXTE

Les polices sont vectorisées - corps de **6 points** au minimum, hauteur minimale: **1,2mm**

## 6. COUPES ET ZONES DE SÉCURITÉ

Une zone de sécurité minimale de **1 mm** du bord coupé (marge intérieure). Le fichier ne doit pas contenir de marques d'impression (cubes de couleur, repères de coupe, réticule, etc.)

Une zone de **1 mm** à l'intérieur du trait de coupe définit la zone de sécurité. Tous les textes et objets ne doivent pas être trop proches du bord, il faut respecter le fond perdu de **1mm** de chaque côté.

